**GUÍA Nº 5**

**AUTOEVALUACIÓN ARTES VISUALES**

**Quintos básicos**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre:** |  | **Curso:** | **5 B C** | **Fecha** | **07 de Junio** |
| **Puntaje Evaluación** | **20** | **Puntaje de corte (60%):** | **10** |
| **Puntaje obtenido:** |  |  |  |

|  |
| --- |
| **INSTRUCCIONES**:-Lee atentamente los enunciados-Piensa bien antes de responder-Esta autoevaluación NO lleva calificación, solo es para ver cuanto has aprendido.-Fecha de entrega: Viernes 05 de Junio-Forma de entrega: Tienes dos alternativas para hacerlo: 1- Enviar este archivo con las alternativas marcadas o destacadas en otro color o 2- Escribir en tu cuaderno o croquera el número de pregunta junto a la alternativa que elegiste y luego sacar una fotografía a la hoja, cualquiera de las dos alternativas que elijas debes enviarla al siguiente correo: **karen.meneses@elar.cl** -Confía en ti |

|  |
| --- |
| **Objetivos y/o habilidades a evaluar:** - Comprende conceptos básicos sobre diversas manifestaciones artísticas  |

**ITEM I.- Lee atentamente las preguntas y marca la alternativa correcta** (2 puntos c/u)

1. **¿Qué es el Impresionismo?**
2. Movimiento artístico que se desarrollo entre 1500-1600, principalmente en Italia

**b-** Movimiento artístico que se desarrollo entre 1860-1900, principalmente en Francia

**c-** Movimiento artístico que se desarrollo entre 1860-1900, principalmente en Italia

1. **¿Qué tipo de temas elegían para pintar los Impresionistas?**
2. Solo retratos de personajes importantes
3. Temas relacionados con paisajes nocturnos

**c-** Elegían temas instantáneos y casuales.

1. **¿Quién fue el precursor del Impresionismo?**
2. Vincent Van Gogh
3. Claude Monet
4. Camille Pissarro
5. **Algunos artistas Impresionistas fueron:**
6. Claude Monet – Edouard Manet – Camille Pissarro –Auguste Renoir
7. Edouard Manet – Camille Pissarro –Auguste Renoir –Vincent Van Gogh
8. Claude Monet – Edouard Manet –Auguste Renoir –Paul Gauguin
9. **¿En qué se diferencia el Post-Impresionismo del Impresionismo?**
10. Pintaron muchos mas autoretratos
11. Solo ocuparon colores oscuros para sus representaciones
12. Intentaron llevar más emoción y expresión a su pintura
13. **En el Post-impresionismo:**

1. Retrataron solo bodegones
2. No solo pintaron lo que observaban, sino también lo que sentían
3. Pintaron con los colores primarios
4. **¿Cuál es el artista mas importante del Post-impresionismo?**
5. Paul Cézanne
6. Claude Monet
7. Vincent Van Gogh
8. **La principal característica de la pincelada de Van Gogh es:**
9. Pincelada llena de movimiento
10. Pincelada estática
11. Pincelada larga
12. **Algunos artistas del Post-impresionismo son:**
13. Vincent Gauguin – Paul Van Gogh – Paul Cézanne
14. Vincent Van Gogh – Paul Gauguin – Paul Cézanne
15. Vincent Van Gogh – Camille Pissarro – Claude Monet
16. **Una obra famosa Vincent Van Gogh se llama:**
17. Las Maravillas
18. Los Girasoles
19. Las Hortencias



Éxito!